

Schützenstr. 51  
8702 Zollikon- CH  
0041 (0)44 391 93 12  
0041 (0)79 245 03 44  
batellenbach-goeldi.ch



**Zur Person**

Geboren 19.08.1963  
Spielalter 50 – 60  
Nationalität Schweiz  
Sprachen D / I / F / E / N  
Dialekt Ostschweizer  
Grösse 161cm  
Figur schlank  
Haarfarbe braun  
Augenfarbe braun

**Fähigkeiten**

Instrumente Klavier, Gitarre  
Singen Mezzo  
Sport Bergwandern  
Tanz Modern Dance  
Führerschein PKW

**Ausbildung**

1989 – 1991 COMART, Schule für Theater, Mime und Tanz, Zürich

**Weiterbildungen**

2005 Camera acting Dorothea Neukirchen, Köln  
2005 – 2008 Gesang, Maria Baldauf, Zürich  
2002 Werbung, voice over, Trick- & Spielfilmsynchronisation, Kommentar, Tonstudio Z,  
Zürich  
1985 Lee Strasberg-Technik, Klaus Sattler, New York

**Film** Kurzfilm

2017 Riise Mamma, Riise Pappa; Regie Sarah Rathgeb  
2016 Donate; Regie Jan Linhart  
2016 Paläontologie; Regie Pablo Callisaya

**Film** Schulungsfilm

2010 Zahneideln leicht gemacht; Hubbuch & Partner, Basel  
2009 Clariden Bank Leu; irrlicht – film, Berlin  
2000 Migrosverteilerzentrale; RBF Filmstore AG, Zürich

## **BARBARA TELLENBACH-GÖLDI, SCHAUSPIELERIN**

---

### **Theater (Auswahl)**

- Seit 2002 Ensemblemitglied des Jungbrunnentheaters Zürich:  
2016 „Der Hirte Manuel“, Frasquita, Regie: François Veya  
2015 „Fisch zu Viert“, Clementine, Regie: Eljadusa Kedves  
2002 „Manne sind au bloss Mänsche“, Journalistin Alma Sommer, Regie: Ernst Jenni
- 2004 „Die Zofen“, Claire, Regie: Roland Körner, Kammerspiele Seeb  
1991 „Mirandolina“, Mirandolina, Regie: Enzo Scanzi
- seit 2006 Freie Mitarbeiterin Theater Bilitz, Weinfelden. Rollenspiele zu Schulungszwecken im Bereich Gesundheit und Polizei.

### **Tanztheater**

- 2005 „Aha tanzt“, Wettbewerbskandidatin, Regie: Ana Tajouiti, Choreografie: Sanna Kurtenbach, Aha-Studio, Winterthur  
2001 „Walpurgisnacht“, Oberhexe, Regie: Aniko Csiky, Académie de Danse, Zürich  
1991 „Spuren“ zur 700-Jahr-Feier der Schweizer Eidgenossenschaft, Begleitendes Wesen, Regie : Eve Trachsel, CH-Tanztheater, Zürich