

Barbara Tellenbach-Göldi
Schützenstr. 51
8702 Zollikon- CH
0041 (0)44 391 93 12
0041 (0)79 245 03 44
b.tellenbach@bluemail.ch
www.barbaratellenbach.ch



Zur Person

Geboren 19.08.1963
Spielalter 50 – 60
Nationalität Schweiz
Sprachen D / I / F / E / N
Dialekt Ostschweizer
Grösse 161cm
Figur schlank
Haarfarbe braun
Augenfarbe braun

Fähigkeiten

Instrumente Klavier, Gitarre
Singen Mezzo
Sport Bergwandern
Tanz Modern Dance
Führerschein PKW

Ausbildung

1989 – 1991 COMART, Schule für Theater, Mime und Tanz, Zürich

Weiterbildungen

2005 Camera acting Dorothea Neukirchen, Köln
2005 – 2008 Gesang, Maria Baldauf, Zürich
2002 Werbung, voice over, Trick- & Spielfilmsynchronisation, Kommentar, Tonstudio Z, Zürich
1997 Method Acting, Michael Sanders, Zürich
1985 Lee Strasberg, Klaus Sattler, New York

Theater (Auswahl)

**Aktuell: Alpentheater Kiental, Aktion 4-er Pack, Regie: Sjoukje Benedictus
Vorstellungen ab 26.4.2019 in Kiental, Bern, Thun, Interlaken**

Jahr	Stück Theater	Rolle	Regie
2018	Komiktheater, Theater mit Menschen mit Beeinträchtigung	Clown	Olli Hauenstein
2018	Weihrauch, Gold und Nagellack Theater Jungbrunnen Zürich	Regina von Arx/Tina	François Veya
2016	Der Hirte Manuel Theater Jungbrunnen Zürich	Frasquita,	François Veya

BARBARA TELLENBACH-GÖLDI, SCHAUSPIELERIN

2015	Fisch zu Viert Theater Jungbrunnen Zürich	Clementine	Eljadusa Kedves
2010	Ibicaba und Crevetten-der Stoff, aus dem die Sehnsucht ist In Zusammenarbeit mit der Schriftstellerin Evelyn Hasler	Barbara 1850	Barbara Schneider
2008	Marlene, Marlene Kulturmoment Zürich	Marlene Dietrich	Sascha Badanjak,
2004	Die Zofen Kammerspiele Seeb	Claire	Roland Körner
2002	Manne sind au bloss Mänsche Theater Jungbrunnen Zürich	Alma Sommer	Ernst Jenni
1998	Max und Moritz Bernhardtheater Zürich	Moritz	Irene Fritschi,
1995	Männer sind was Wunderbares- ein Programm über begabte Frauen theater dramödie Zürich	diverse Rollen	Cory Looser
1994	Amanita Spielleute Waldshut	Dr. Juliane Pagels	Andreas Krähenbühl
1991	Mirandolina Vorstadttheater Frauenfeld	Mirandolina	Enzo Scanzi
Tanztheater			
2005	Aha tanzt Choreografie Sanna Kurtenbach Aha-Studio, Winterthur	Wettbewerbskandidatin	Ana Tajouiti
2001	Walpurgisnacht Académie de Danse, Zürich	Oberhexe,	Aniko Csiky
1991	Spuren CH-Tanztheater, Zürich	Begleitendes Wesen	Eve Trachsel
Film Kurzfilm			
2017	Riise Mamma, Riise Pappa	Geliebte	Sarah Rathgeb
2016	Donate	Hausfrau	Jan Linhart
2016	Paläontologie	Mutter	Pablo Callisaya